

**Аннотация к программе  
общеобразовательной учебной дисциплины  
БУП.03 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**Преподаватели: Якунина С.Ю., Харджиева Е.С.**

Дисциплина относится к общеобразовательному циклу (базовые учебные предметы)

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для изучения в целях реализации среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена

**Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Изучение учебной дисциплины «Родная литература» должно обеспечить достижение следующих результатов:

**Результаты освоения учебной дисциплины:**

**Предметные**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно- ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко- культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- анализировать и оценивать произведение как художественное целое;
- выявлять отношение автора к изображаемому и давать произведению личную оценку;
- пересказывать узловые сцены и эпизоды изученного произведения;
- давать развернутые, аргументированные ответы на конкретные вопросы о сюжете произведения и его составляющих;
- писать отзыв о самостоятельно прочитанном тексте;
- составлять связный рассказ об авторе книги;
- подготовить доклад, сообщение, эссе об авторе и его произведении;
- выразительно читать произведения и его фрагменты, в том числе выученные наизусть;

**Метапредметные**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, делать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

### **Личностные**

- сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформировать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформировать готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- продолжить работу над формированием эстетического отношения к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.**

максимальная учебная нагрузка обучающегося 39 час, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 39 часов

лабораторно-практических занятий -10 час.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

- Тема 1. Образ казачества в родной литературе. Донской фольклор
- Тема 2. Русские поэты и писатели XIX века о Доне.
- Тема 3. Донские поэты XIX века о родной земле.
- Тема 4. Проза донских писателей XIX века.
- Тема 5. Русские поэты и писатели XX века о Доне.
- Тема 6. Проза донских писателей XX века.
- Тема 7. Донские поэты XX века о родном крае.
- Тема 8. Историческая тема в произведениях донских писателей
- Тема 10. Литература Дона второй половины XX века.
- Тема 11. Поэты и писатели казачьего зарубежья.
- Тема 12. Литературная критика публицистов Дона.

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Требования к минимальному материально – техническому обеспечению*

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета русского языка и литературы, реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования.

Кабинет удовлетворяет требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащен Типовым оборудованием, в том числе:

- специализированной мебелью: (столами и стульями для обучающихся, рабочим место преподавателя, комплектом учебных шкафов для хранения пособий, доской)
- методическими пособиями:
  - наглядными пособиями (комплектами учебных таблиц по и русскому языку, планшетами, плакатами, и ученых лингвистов)
  - дидактическим, справочно-консультативным, тренинговым раздаточным материалом по дисциплинам «Русский язык»
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности

#### **Технические средства обучения**

Телевизор,  
Видеоплеер, комплект в/фильмов  
Мультимедийный проектор,  
Персональный компьютер,  
Электронные пособия на CD  
Интерактивная доска

### **Рекомендуемая литература и информационное обеспечение**

#### **Основные источники:**

Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова. Литература в 2-х частях. М.; 2018 г.  
Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова. Литература: Практикум. М.; 2018 г.  
Г.А. Обернихина, Е.В. Мацяка. Литература (Книга для преподавателя) Методическое пособие. «Академия». М.: 2018г.

#### **Дополнительные источники**

Русская литература XX в. ( ч.1,2). 11 кл. \ Под. Ред. В.П. Журавлева –М. 2012г  
Литература ( ч.1,2). 11 кл. \ Программа под. Ред. В.Г. Маранцман. –М. 2012г  
Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. ( ч.1,2). 10 кл. –М. 2001г.  
Обернихина Г.А., Антонова А.Г. и др. Литература. Практикум : учебное пособие \ под. Ред. Г.А. Обернихиной.- М. 2018г.

#### **Словари**

Горбачевич К.С. словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке - Спб., 2000  
Горбачевич К.С. словарь трудностей русского языка.- Спб. 2003  
Лекант П.А., Леденева В.В. школьный орфоэпический словарь русского языка. – М. 2004г.  
Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. толковый словарь русского языка.- М. 192.  
Семенюк А.А., Матюшина М.А. школьный толковый словарь русского языка.-М. 2001г.  
Скворцова Л.И. большой толковый словарь правильной русской речи.- М.2005.

#### **Интернет-ресурсы:**

Сайт библиотеки ЮРГУЭС: [WWW.Lib.SSSu.ru](http://WWW.Lib.SSSu.ru)  
База электронных методических материалов ЮРГУЭС: [WWW.Lib.SSSu.ru](http://WWW.Lib.SSSu.ru)  
<http://eor.it.ru/eor/> - учебный портал по использованию ЭОР  
<http://www.ruscorgora.ru/>- Национальный корпус русского языка -информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме  
<http://russkiyjazik.ru/>- Энциклопедия «Языкознание» <http://etymolog.ruslang.ru/>